

BILLETE DE 500 PESOS CONÓCELO E IDENTIFÍCALO



TODA UNA OBRA DE ARTE MEXICANO

GIRA Y MIRA
ELEMENTO QUE CAMBIA DE COLOR

TOCA
RELIEVES SENSIBLES AL TACTO

MIRA
REGISTRO PERFECTO

HILO 3D
En el sentido vertical los caracoles se mueven horizontalmente y viceversa

TEXTOS DE TAMAÑO DECRECIENTE
SE HA DICHO QUE LA REVOLUCIÓN NO NECESITA AL ARTE, PERO QUE EL ARTE NECESITA DE LA REVOLUCIÓN. ESO NO ES CIERTO. LA REVOLUCIÓN SI NECESITA UN ARTE REVOLUCIONARIO. DIEGO RIVERA

MIRA
MARCA DE AGUA

ESPECIMEN

TOCA , **MIRA** Y **GIRA** SUS ELEMENTOS DE SEGURIDAD

* El retrato dedicado a Irene Rich, fragmento de la obra "Desnudo con el trazo" de Diego Rivera.
* El retrato "Y 1940" y "El abrazo de señor del Uapetso" la vieta (México), yo, Diego y el Señor (2010). Fragmentos Frida Kahlo.
D.S. © 2010 Banco de México. Fideicomiso en el Fideicomiso relativo a los Museos Diego Rivera y Frida Kahlo.

Reproducción autorizada por el Instituto Nacional de Bellas Artes y Literatura, 2010.